

## Самоотчет по кружковой работе «Английский язык»

### Цель программы

Развитие языкового мышления, речевых механизмов, коммуникативных умений и познавательных способностей у детей старшего дошкольного возраста средствами английского языка.

### Задачи программы

1. Формирование гармонично развитой личности.
2. Развитие языковых способностей детей.
3. Развитие интереса к английскому языку.
4. Развитие навыков межличностного общения, умение самостоятельно решать коммуникативные задачи на английском языке.
5. Развитие навыков устной речи на основе языкового материала, предусмотренного программой.
6. Обучение пониманию несложной, доступной речи на английском языке.
7. Развитие памяти, мышления, внимания.
8. Расширения кругозора детей.
9. Обеспечение межпредметных связей.

### Педагогические средства

- игры, игровые ситуации, игры-песни, игры-стихи;
- стихи, считалочки с движениями и без движений с музыкальным сопровождением
- использование компьютерной, аудио и видео техники и фортепиано;
- двигательная активность, включающая в себя утреннюю гимнастику, фонетическую зарядку и артикуляционную гимнастику, физкультминутки и разминки, подвижные игры и игры-песни с движениями;
- работа в пейзажах (рабочих тетрадях), задания и упражнения, предлагаемые в них;
- рисование и раскрашивание;
- поделки из бумаги, использование клея;
- праздники, развлечения, концерты,
- выступления с песнями, стихами, сказочными персонажами, драматизацией, танцами и играми;
- сказки, художественные произведения зарубежных, российских и якутских авторов.

### Планирование и организация учебно-воспитательной деятельности

Таблица 1.

	Второй год обучения
Первое занятие	Разучиваем новые песни, стихи, рифмовки, считалочки, повторяем изученные. Проводим подвижные игры, слушаем аудиозаписи, просматриваем видеокассеты. Проводим математические игры, разминки. Решаем примеры и задачи на английском языке в пределах 10.
Второе занятие	Разучиваем буквы английского алфавита, читаем истории о животных, разучиваем новые песенки о животных, сопровождаемые движениями, повторяем пройденные ранее, работаем в словообразовательных пейзажах.
Третье занятие	Изучаем транскрипционные знаки и буквы английского алфавита, обучаем навыкам чтения, пересказываем прослушанный и прочитанный текст (рассказ, сказку, диалог) на английском языке. Проводим игры для обучения навыкам и умениям лексико-грамматического оформления речевых высказываний, ролевые игры, проводим орфографические игры на закрепление букв, звуков, игры на запоминание и закрепление алфавита

Предлагаются следующие рекомендации по закреплению изучаемого материала по английскому языку и индивидуальной работы с детьми в различные режимные моменты, предложенные Г.И. Ворониной и О.Н. Труновой:

- встреча детей утром;
- проведение зарядки;
- проведения переменок между занятиями;
- подготовка к завтраку, обеду, полднику, ужину;
- организация прогулки;
- организация дневного отдыха;
- проведения закаливающих процедур после дневного сна;
- организация игровой деятельности в не занятий.

Мы используем алгоритмы работы над отдельными единицами языковой культуры речи:

**Алгоритм работы над звуками** (Алгоритм предлагает М.Н. Евсеева):

1. Аудирование звука (слова, словосочетания, предложения) учителем, диктором.
2. Наблюдение за движением и позицией губ, языка учителя.
3. Хоровое повторение 2-3 раза.
4. Индивидуальное повторение после учителя.
5. Самостоятельное индивидуальное произношение.
6. Хоровое воспроизведение ударения, ритма и интонации (при работе над предложением).
7. Индивидуальное воспроизведение ударения, ритма и интонации (при работе над предложением) после учителя и самостоятельно.

**Алгоритм работы над лексическими единицами** (Алгоритм предлагает М.Н. Евсеева):

При обучении детей дошкольного возраста английскому языку яркая красочная наглядность выступает на первое место. При этом усвоение лексики идет более успешно, если ребенок видит перед собой игрушку, красочную картинку и сам выполняет действия с ней, так как в этом случае ему не требуется постоянного перевода. Необходимо иметь несколько вариантов в изображении предмета, чтобы ребенок мог составить несколько фраз с этим словом. По мере расширения словаря ребенок получает возможность «играть» с этим словом, употребляя его в разных структурах.

Можно использовать следующую схему активизации лексики:

1. Учитель (воспитатель) показывает картинки и называет слова (картинки можно заменить игрушками). Дети хором повторяют, имитируя произношение.
2. Учитель передает картинку (игрушку) ребенку, побуждая его назвать слово.
3. Далее работа идет по цепочке: от ребенка к ребенку. С этим вариантом работы дети встречаются на каждом занятии. Учитель внимательно следит за произношением, помогая каждому ребенку правильно ставить язычок.
4. Заканчивается упражнение хоровой работой: дети хором повторяют за учителем каждое слово.

**Алгоритм разучивания стихов рифмовок и песен**

Знакомство со словами английского языка можно осуществлять путем заучивания коротких песен, стихотворений, рифмовок. По мере накопления лексического материала осуществляется переход к рифмовкам и песням, которые помогают детям освоить простейшие бытовые фразы и ответы на элементарные вопросы.

Дети легко запоминают рифмованный текст, содержащий большое количество слов и предложений. При этом декламация рифмованного текста служит как полезным фонетическим упражнением, так и упражнением для запоминания новых слов. Однако лексика стиха без дополнительной работы не переходит в активный запас слов ребенка. Для этого данную лексику необходимо закреплять в специальных упражнениях, специально

созданных ситуациях и играх вне контекста стихотворения. Разучивания стихов рифмовок и песен невозможно без опоры на наглядность, схемы, пантомиму, которые помогают беспереводному пониманию иностранной речи. Отрабатывая лексику стихов рифмовок и песен можно ввести ее в диалоги и монологи, развитию которых уделяется особое внимание на втором году обучения. Разучивания стихов рифмовок и песен содействует развитию речи в целом, увеличению словарного запаса, улучшению произношения, повышению детской активности.

При работе с разучиванием песен, стихотворений, рифмовок, мы рекомендуем соблюдать определенную последовательность действий, которую предлагает И.В. Вронской:

- прослушивание детьми стишка (песни, рифмовки)
- контроль понимания
- семантизация (сообщение значения)
- фонетическая тренировка слов, речевых образцов и разучивание
- исполнение одним из детей, либо всеми детьми вместе с учителем.

Если стишок или песенка имеются в записи на магнитофоне, то целесообразно начальный этап прослушивания и понимания смысла несколько расширить. После прослушивания детьми стихотворения на магнитофоне, учитель просит детей объяснить, что они поняли, о чем, по их мнению, прозвучавшее стихотворение, затем предлагает внимательно прослушать стихотворение в своем исполнении (четко и ясно рассказывает, интонационно выделяя те или иные места), и лишь затем учитель побуждает детей к совместному с ним переводу. Разучивание песен способствует активизации лексического запаса детей, раскрепощает их поведение и общение.

Песенный материал в зависимости от поставленной методической задачи отдельного этапа обучения иностранному языку мы используем по рекомендациям З.Н. Никитенко и Л.А. Долговой:

- для фонетической зарядки на начальном этапе урока;
- на этапах введения и закрепления лексического и грамматического материала;
- на любом этапе урока как стимул для развития речевых навыков и умений;
- как своего рода релаксация в середине или в конце урока, когда учащимся необходима разрядка, снимающая напряжение и восстанавливающая их работоспособность.

«Песенный материал это важное комплексное средство в эстетическом воспитании», считают З.Н. Никитенко и Л.А. Долгова, и, по нашему мнению, в формировании познавательного интереса к предмету. Мы придерживаемся мнения Н.В. Агуровой и С.И. Гоздецкой, что песни вносят в занятия разрядку и разнообразие, помогают запомнить фразы, которые служат речевой моделью, способствуют правильному усвоению интонации и являются тренировочными упражнениями в работе над произношением. Слова песни следует вводить вместе с движениями, так как зачитывание слов в процессе игры, движений и музыкальном сопровождении способствует более быстрому запоминанию и беспереводному пониманию многих слов песен.

### **Практические цели углубленного обучения иностранному языку в детском саду**

#### **Аудирование**

Второй год обучения: усложненный текст.

Дети должны понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи, построенную на программном языковом материале, отражающем игровую, учебно-трудовую и бытовую сферы деятельности.

Устная речь: дети должны отвечать на знакомые вопросы и уметь задавать их, общаться в игровых ситуациях, выражать согласие, одобрение, неодобрение, опровергнуть услышанное; 10-12 реплик на каждого собеседника в диалогической речи, 12-15 фраз в монологической речи, правильно оформленных в языковом отношении.

Усвоение языкового материала

Активный словарный запас:

Второй год обучения: 500 лексических единиц

Заученный наизусть материал

Второй год обучения: 25 стихов; 30 песен

Усвоение фонетического материала

Второй год обучения: 9 звуков, 8 дифтонгов; продолжение отработки интонации во всех предложениях

Усвоение грамматического материала

Второй год обучения

- Ordinal Numerals from 1 to 31 in Dates (порядковые числительные в датах)
- Prepositions of Time (предлоги времени)
- Prepositions of Movement (предлоги движения)
- There is/there are – Present Simple (конструкция there is/there are – находиться, иметься, есть – в простом настоящем времени)
- Wh questions (вопросы, начинающиеся с вопросительных слов): Which, What kind of, How much? (Который, какой, сколько?)
- Here, there (здесь, там)
- Some, any (немного, сколько-нибудь) Future Simple (будущее простое)
- Future Simple (будущее простое)
- Modal verb – must, should (модальные глаголы – должен, нужно)
- Past Simple (прошедшее простое время)
- to be – Past Simple (глагол to be в простом прошедшем времени)

### Тематическое планирование

Второй год обучения

1. Domestic animals – Домашние животные.
2. My birthday – Мой день рождения.
3. On the farm – На ферме.
4. We can count – Мы умеем считать.
5. Day and night – День и ночь.
6. We study ocean – Мы изучаем океан.
7. Nature of Yakutiya – Природа Якутии.
8. Vegetables – Овощи.
9. I like to play – Я люблю играть.
10. My favorite game – Моя любимая игра.
11. My school – Моя школа.
12. My house – Мой дом.
13. Food – Продукты.
14. Fruits – Фрукты.
15. Bread food – Хлебные продукты.
16. Music – Музыка.
17. In the Zoo – В зоопарке.
18. In the circus – В цирке.
19. In the shop – В магазине.
20. Alphabet – Алфавит.
21. Flowers of Yakutiya – Цветы Якутии.
22. Berries of Yakutiya – Ягоды Якутии.
23. Globe – Глобус.
24. Trees of Yakutiya – Деревья Якутии.
25. The first of May – Первое мая.
26. Holidays of Yakutiya – Праздники Якутии.

При работе в пейзажах, необходимо, чтобы каждый ребенок точно следовал инструкции, при этом неважно, кем она дана – учителем или в виде символов в пейзажах:

1. Изображение глаза означает «Найди» или «Посмотри».
2. Карандаш - «Разукрась».
3. Указательный палец - «Проследи», «Укажи», «Проведи».

4. Маркер или простой карандаш - «Нарисуй», «Проведи», основной цвет маркера определяется цветом, который изучается или повторяется в течение этой недели, (простой карандаш в последующем обозначает то же самое).
5. Ухо — «Послушай внимательно».
6. Рот - «Скажи».
7. Стоп кадр - «Сделай, как делает Эйси». Покажи пейс учителю.
8. Ножницы - «Вырежи».
9. Бутылочка клея - «Приклей».
10. Знак вопроса - «Подумай».

Пейсы по английскому языку охватывают следующие разделы:

1. Зрительная память – способность вспомнить внешние очертания объектов
2. Зрительное восприятие – способность видеть соотношение между объектами, их формой, размером, определять расстояния до объекта.
3. Различие сходств – узнавание похожих объектов.
4. Выделение различных объектов – узнавание объектов, отличающихся друг от друга.
5. Слуховая память – способность запоминать то, что услышал.
6. Узнавание слов, которые звучат похоже.
7. Моторные навыки – использование правой и левой стороны тела.
8. Координация зрения и движения руки.
9. Способность передвигать глаза слева направо, не поворачивая головы.
10. Понимание – способность понимать произнесенное слово.
11. Классификация – способность группировать похожие предметы.
12. Узнавание цвета.

Пейсы по математике включают следующие разделы:

1. Узнавание чисел от 0 до 100 – количественные, от 1 до 31 – порядковые,
2. Устные упражнения: счет до 100 единицами, позже десятками.
3. Соотношение количества с цифрами: картинку, на которой изображены четыре отдельных предмета, соотнести с цифрой четыре (в пределах 20).
4. Совокупности, объединения совокупностей: расположение предметов в небольшие отдельные группы, затем объединение групп (два кубика и три кубика, сколько кубиков?).
5. Умение подобрать соответствующие пары: стаканы – кувшины, собаки – будки и т.п.
6. Сравнения: больше – меньше; выше – ниже; длиннее – короче; легче – тяжелее и т.п.

Пейсы по естествознанию включают разделы:

1. времена года и погода;
2. хорошие привычки и манеры;
3. здоровье, питание, основные продукты питания;
4. части тела и пять органов чувств (слух, зрение, обоняние, вкус, осязание).

Словообразовательные пейсы содержат наглядные картинки, помогающие детям понять истории о животных.

1. В каждом пейсе на всю страницу изображены картинки, относящиеся к трем отдельным историям о животных.
2. Последняя страница каждого словообразовательного пейса – тест, предполагающий, что дети самостоятельно должны расставить картинки так, чтобы они составили последовательность событий той или иной истории.
3. Чтобы подготовить детей к такому тесту, «руководство» рекомендует провести игру. Картинки, используемые в игре, помогают детям вспомнить в правильном порядке три основных событий из каждой отдельной истории.

Первый день каждой недели всегда отводится для повторения материала предыдущей недели. «Руководство» советует при повторении действовать следующим образом:

1. Дети должны узнавать животное по картинке и соответственно звук (всегда нужно давать полное название животного, например: «Abbie Antelope»).

2. Контуры буквы педагог пальцем рисует в воздухе, затем обрисовывает указкой на картинке с изображением животного, дети повторяют действия за педагогом.
3. Произносят звук, соответствующий названию недавно изученного животного (дети должны узнать животное и произнести звук, но не название буквы).
4. Поют песенку о животном, сопровождая слова движениями.
5. Узнавая новое животное, дети учат и новый звук. Каждый новый звук – это звук, входящий в название животного, который изучается со второго по пятый день недели. Об этом животном дети слушают интересную историю. О каждом животном дети разучивают песенку с движениями.

### Диагностика по уровню развития детей

В период обучения мы планируем систематическое тестирование дошкольников для выявления уровня развития детей:

1)высокий; 2) выше среднего;3)средний; 4) ниже среднего; 5)низкий.

С высоким уровнем развития в овладении знаний по английскому языку считается тот ребенок, который по результатам теста выполняет задание от 90% до 100%, выше среднего – от 80 до 90 средний уровень соответственно – от 70% до 80% и ниже среднего – от 60% до 80%, низкий ниже 60%. Процентное соотношение, которое мы используем, разработано в программных тестах Preschool with Ace and Christi – Pace Test (Дошкольная программа с Аси и Кристи).

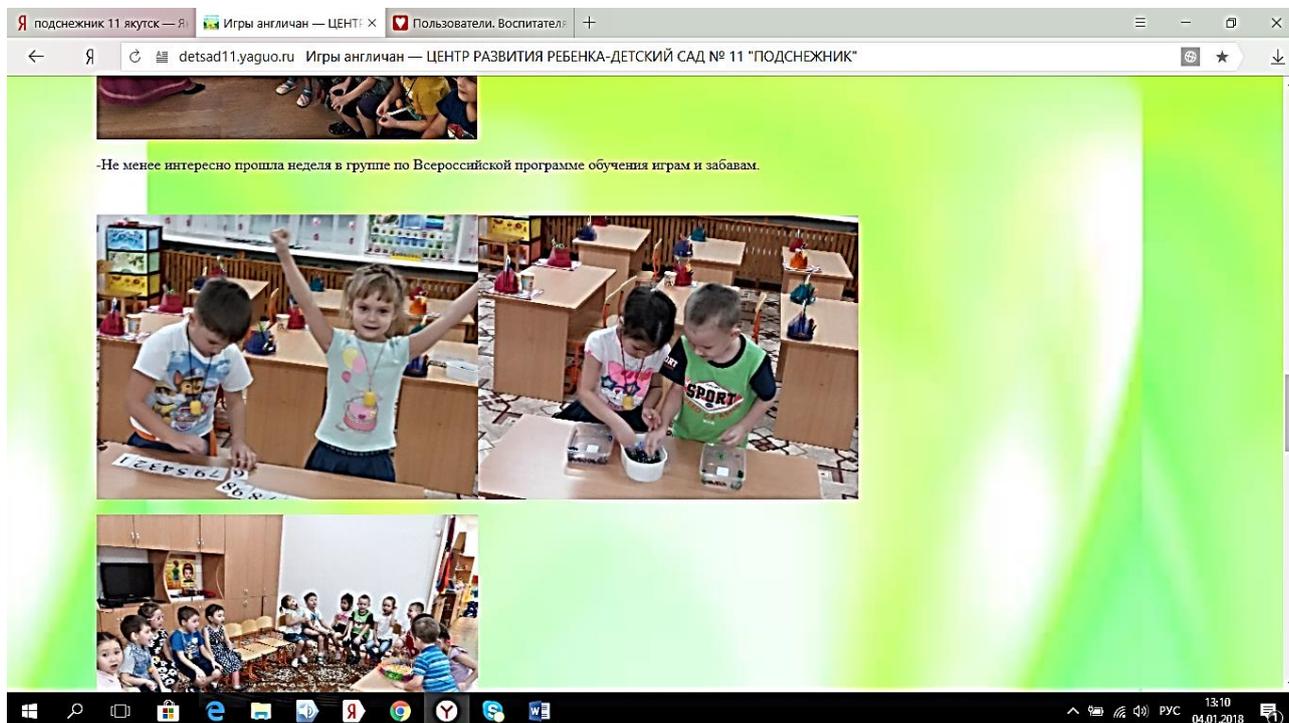
Таблица 8.

	уровень развития	процентное соотношение
1.	высокий	90% - 100%
2.	выше среднего	80% - 90%
3.	средний	70% - 80%
4.	ниже среднего	60% - 70%
5.	низкий	ниже 60%

### Размещение на сайтах:

#### Сайт ДОУ

The screenshot shows a web browser window with the URL [detsad11.yaguo.ru](http://detsad11.yaguo.ru). The page title is "Углубленное обучение английскому языку". The content includes a date "03.12.2017", author "Хвойнова Виктория Валерьевна, к.п.н., воспитатель, учитель английского языка", and a comment form with fields for "Имя" and "E-mail". The sidebar contains a search bar, "Свежие записи" (Recent posts) with a list of items, "НОВОСТИ" (News), and "ГРУППЫ ДОУ" (Groups).



### **На уровне ДОУ**

**2015г.** – мини концерт для родителей группы

**2015г.** – для работников ДОУ республики

**2016г.** – для родителей средних групп

**2016г.** – для учителей английского языка в детских садах города Якутска

**2016г.** – концерт для родителей группы

**2016г.** – мастер-класс на МО ПДО английского языка

**2016г.** – мастер – класс на республиканском филологическом форуме (один педагог)

**2016г.** – для родителей группы

**2017г.**– концерт для родителей группы с сольными и групповыми исполнениями английских песен

### **На уровне муниципалитета**

**2016г.** – мастер – класс на республиканском филологическом форуме (один педагог)

**2017г.** – для студентов педагогического колледжа

**2017г.** – для студентов педагогического колледжа (второе занятие)

### **На международном уровне**

**2017г.** – мастер-класс на международном тренинге в школе завтрашнего дня в Москве с педагогами тренинга